

L'Associazione Culturale "RovigoLab"

P R O M U O V E

la 1^a Edizione del Concorso di scrittura creativa: "Le Due Torri" per l'anno scolastico 2025/26.

"Le due Torri di Rovigo, la [Torre Donà](#) e la [Torre Grimani](#) (o [Torre Mozza](#)), sono ciò che resta dell'antico castello che fu fatto costruire nel 920 dal vescovo di Adria per difendere la città dalle scorrerie barbariche e amplificato dagli Estensi nel XIII secolo, quando la città divenne un importante centro fortificato. Le torri, che un tempo facevano parte di un complesso più ampio con numerose torri e mura, divennero i simboli della città e sono oggi resti significativi del passato medievale di Rovigo, che servì anche da baluardo nella Repubblica di Venezia."

È mirato a selezionare i migliori racconti originali e inediti di ambientazione fantasy, incentrati sul contesto scolastico.

"Le due torri è anche il secondo volume della trilogia del Signore degli Anelli di J.R.R. Tolkien, in cui la Compagnia si separa (da qui la motivazione della scelta del genere fantasy). Il libro è famoso per la sua divisione interna, il messaggio ecologico contro l'industrializzazione."

Art. 1 – Obiettivi del Concorso.

- 1 – Sviluppare le competenze linguistiche ed espressive, le capacità artistiche e la creatività degli alunni e alunne delle scuole statali e paritarie del primo ciclo e delle Scuole Secondarie di Secondo Grado del Comune di Rovigo;
- 2 – Sollecitare gli alunni ad approfondire, anche dal punto di vista storico e letterario, le origini del racconto fantasy;
- 3 – Sensibilizzare alunne e alunni unitamente a studentesse e studenti sulle caratteristiche e le dinamiche del racconto fantasy: un'ambientazione fantastica o una rivisitazione del mondo reale, la presenza di elementi soprannaturali come la magia e creature mitologiche e la lotta tra bene e male, spesso caratterizzata da un viaggio dell'eroe;
- 4 – Offrire l'opportunità alle giovani generazioni di esprimersi sulla principale finalità del racconto fantasy senza tralasciare la ricerca della verità, nel contesto della società di oggi;
- 5 – Sostenere l'acquisizione di conoscenze sui principali autori del racconto fantasy nelle diverse fasi della letteratura italiana e straniera e sulle opere fondamentali di tali autori;

6 – Dare l'opportunità di sperimentare le proprie competenze letterarie attraverso la scrittura di un racconto fantasy;

7 – Facilitare il processo di integrazione tra diverse culture e ceti sociali;

8 – Nell'ambito delle finalità orientative, far emergere, attraverso attività laboratoriali, attitudini e vocazioni, con particolare attenzione al talento per la scrittura e alla passione per la narrativa fantasy;

9 – Favorire il percorso di continuità per gli studenti che passano dalla scuola primaria alla scuola secondaria.

Art. 2 – Oggetto del Concorso.

Il Concorso è incentrato sulla ideazione, progettazione, realizzazione di un racconto fantasy. Il tema del racconto dovrà essere necessariamente riferito al contesto scolastico, scritto in lingua italiana, originale e inedito.

Art.3 – Soggetti destinatari.

Il concorso è rivolto alle seguenti categorie di destinatari:

- A) Dedicato agli alunni della scuola primaria degli Istituti Comprensivi, unitamente alla scuola paritaria "Giacomo Sichirollo", della città di Rovigo.
- B) Dedicato agli alunni della scuola secondaria di 1° grado degli Istituti Comprensivi, unitamente alla scuola paritaria "Giacomo Sichirollo", della città di Rovigo.
- C) Dedicato agli studenti della scuola secondaria di 2° grado degli Istituti Superiori della città di Rovigo.
- D) Dedicato a tutti coloro che abbiano compiuto il 21° anno di età al momento dell'emissione del presente bando.

Gli elaborati dovranno essere presentati dai singoli alunni, con il sostegno dei docenti che potranno fornire assistenza e supporto nella fase di spiegazione del bando, di ideazione e di stesura dell'elaborato, di selezione interna e di presentazione dell'elaborato oppure nella forma collettiva del gruppo/classe.

Art. 4 – Forma dell'elaborato.

Ciascun elaborato non dovrà eccedere le 5 cartelle (9000 battute).

1 – L'elaborato dovrà essere scritto in lingua italiana, originale e inedito, nel suo complesso e nelle singole parti (NON pubblicato in forma cartacea, in ebook o su portali web, wattpad e simili).

N.B. – Non sono inediti i racconti già pubblicati e proposti con titoli diversi).

Eventuali elaborati che risultino essere, attraverso un riscontro tecnico, in tutto o in parte, NON originali e NON inediti, saranno esclusi dal Concorso.

Il genere è il racconto fantasy mentre l'ambientazione dev'essere riferita alla scuola. Ogni autore partecipa con non più di 1 (uno) racconto, in forma individuale, e di 1 (uno) racconto, nella forma collettiva del gruppo/classe.

Tutte quelle eccedenti il predetto numero verranno scartate e queste saranno eventualmente, dopo un'opera di selezione da parte della segreteria organizzativa del concorso, saranno menzionate in ordine meramente alfabetico, come da titolo degli elaborati, per consentire la catalogazione e la pubblicazione dei testi valutati dalla giuria.

Gli elaborati dovranno pervenire in formato .DOC, .DOCX, o .TXT, mentre gli elaborati che giungeranno in diversi formati e/o i cui testi non siano nel formato richiesto, saranno scartati e dunque esclusi dal concorso.

Art. 5 – Termini e Modalità di presentazione.

La partecipazione al concorso è assolutamente gratuita.

Ogni autore potrà partecipare con 1 (uno) testo in forma individuale e 1 (uno) testo di gruppo/classe (sez. A, B, C), corredato dalla scheda di iscrizione e dalla dichiarazione, fornita da ciascun partecipante, di accettazione delle norme del Regolamento del Concorso.

Per partecipare al Concorso, ciascun alunno/a, anche appartenente ad un gruppo/classe di alunni partecipanti al concorso, dovrà presentare la "Scheda di iscrizione" (Allegato 1) insieme all'elaborato, e alla dichiarazione esclusivamente via e-mail, all'indirizzo asscultrovigolab@gmail.com , entro e non oltre le ore 23.59 di martedì 23 dicembre 2025.

Si precisa che le battute comprendono sia le lettere che i caratteri speciali, i segni di punteggiatura e spazi inclusi pertanto non è ammesso eccedere le 9000 battute, spazi e punteggiatura inclusi.

Gli elaborati presentati oltre i termini indicati dal concorso o privi dei requisiti indicati nel presente avviso saranno esclusi dal Concorso.

Nel campo "oggetto della mail" dovrà essere indicata la dicitura: Concorso "Le Due Torri" - sez. A-B-C-D.

L'elaborato, ESCLUSIVAMENTE in forma digitale e in formato .DOC, .DOCX, o .TXT, NON dovrà assolutamente riportare, PENA ESCLUSIONE, sul proprio frontespizio, il nome e/o la firma dell'autore/degli autori. Questi dati dovranno essere riportati esclusivamente nella Scheda di iscrizione.

Art. 6 – Valutazione delle Opere

La Commissione per la valutazione delle opere è composta da: personalità del mondo della cultura e da ex docenti. Il giudizio è insindacabile ed inappellabile. Gli elaborati pervenuti verranno valutati e selezionati in base ai seguenti criteri:

- a) correttezza espressiva;
- b) aderenza al tema;
- c) aderenza al genere;
- d) originalità del lavoro.

Art. 7 – Premi.

Non è previsto il conferimento di nessun premio in denaro.

Il concorso premia il primo classificato, per ciascuna categoria (sez. A, B, C). con un libro gentilmente offerto da “Diego & Sara” di  **GIUNTI** al Punto *librerie* Corso del Popolo, 120 Rovigo.

Nel caso di elaborati realizzati in gruppo/classe, il premio sarà conferito al gruppo/classe e non in forma individuale.

Il vincitore della sez. D sarà premiato con una bottiglia di vino gentilmente offerto dall'Azienda Agricola e Vitivinicola  Via Pontebbana 15, Tricesimo (UD).

La giuria si riserva il diritto di istituire premi speciali.

I finalisti saranno premiati con attestato di partecipazione.

La proclamazione dei vincitori e le premiazioni saranno tenute nel corso di eventi e manifestazioni che avverranno in data e luogo da definirsi, verosimilmente entro la fine dell'anno scolastico 2025/26.

REGOLAMENTO

I partecipanti devono sottoscrivere il seguente Regolamento.

Unitamente alle opere sono da inviarsi dichiarazione, firmata in originale dal genitore o tutore legale, contenente:

1 – l'autorizzazione a RovigoLab alla pubblicazione dell'opera senza nulla a pretendere come diritti d'autore;

2 – l'autorizzazione a RovigoLab ad escludere eventuali elaborati NON rispondenti ai seguenti requisiti, esplicitati nel presente bando di concorso quali lunghezza massima (9000 battute); 1 (uno) elaborato per ciascun partecipante, in forma individuale; 1 (uno) elaborato in forma collettiva (gruppo/classe); elaborati esclusivamente originali e inediti, in tutto o in parte; elaborati scritti in lingua italiana, genere racconto "fantasy", ambientazione: scuola;

3 – l'autorizzazione a RovigoLab alla pubblicazione delle immagini, foto o filmati dell'evento di premiazione sui social.

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Le opere pervenute non saranno restituite.

Tutte le opere pervenute entreranno a far parte di un volume celebrativo e commemorativo che sarà edito da



"Coloro che sognano di giorno fanno molte cose che sfuggono a chi sogna solo di notte." (Edgar Allan Poe).

Allegato 1

SCHEDA DI ISCRIZIONE
Concorso letterario "Le Due Torri"

PARTECIPANTE

(Cognome) _____

(Nome) _____

SCUOLA _____ Classe _____

TITOLO DELL'OPERA _____

Luogo e data di nascita _____

Comune di residenza _____

Via/Piazza _____ n. _____

DOCENTE REFERENTE _____

GENITORI/TUTORI LEGALI

Madre – Cognome _____ Nome _____

Padre – Cognome _____ Nome _____

DICHIARANO: che l'elaborato è frutto dell'ingegno dell'alunno/a, della studentessa/e o del gruppo/classe ed è originale e inedito; di avere preso visione e di sottoscrivere le norme del Regolamento del concorso; di accettare le condizioni del bando di concorso ed il giudizio insindacabile della giuria; di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente in materia di privacy, esclusivamente finalizzato al concorso in oggetto di autorizzare RovigoLab alla pubblicazione dell'opera senza nulla a pretendere come diritti d'autore; RovigoLab alla pubblicazione delle immagini, foto o filmati dell'evento di premiazione sui social.

Data _____

Firma genitori/Tutori legali

Madre _____

Padre _____

Docente referente _____

Allegato 1

**DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER UTILIZZO DI TESTI; FOTO, FILMATI E
PRODUZIONI DI ALUNNI RESA DAI GENITORI DEGLI ALUNNI MINORENNI**

(D.Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e "Regolamento (UE) 2016/679 sulla protezione dei dati personali")

Nel corso della premiazione del Concorso "Le Due Torri", promosso da RovigoLab, sarà necessario effettuare fotografie e filmati da utilizzare sui social media e sulla stampa locale e nazionale per documentare, contestualizzare e valorizzare il lavoro dei partecipanti.

Si richiede, pertanto, la liberatoria di utilizzo delle immagini per minorenni prevista dalla normativa vigente:

Io sottoscritto/a:

(Nome e cognome del padre) _____

Nato/a il ____/____/____, a _____ (____),

Residente a _____ (____),

Codice fiscale Nr. _____

(Nome e cognome della madre) _____

Nato/a il ____/____/____, a _____ (____),

Residente a _____ (____),

Codice fiscale Nr. _____

(Nome e cognome del tutore legale) _____

Nato/a il ____/____/____, a _____ (____),

Residente a _____ (____),

Codice fiscale Nr. _____

In qualità di tutore/tutrice legale del/della minorenne:

(Nome e cognome) _____

Nato/a il ____/____/____, a _____ (____),

Residente a _____ (____),

Codice fiscale Nr. _____

☐ AUTORIZZANO

☐ NON AUTORIZZANO

RovigoLab ad effettuare fotografie e filmati, all'uso e alla pubblicazione degli stessi, da utilizzare sui social media e sulla stampa locale e nazionale per documentare, contestualizzare e valorizzare il lavoro dei partecipanti.

La presente autorizzazione non consente l'uso dell'immagine in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro del minore e comunque per uso e/o fini diversi da quelli sopra indicati.

Il/la sottoscritto/a conferma di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

È necessaria la firma di entrambi i genitori.

Rovigo, li ____/____/____ I Genitori dell'Alunno/a, studente/ssa (o chi ne fa le veci)

_____ (padre)

_____ (madre)

Il sottoscritto, consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai sensi del DPR 245/2000, dichiara di aver effettuato la scelta/richiesta in osservanza delle disposizioni sulla responsabilità genitoriale di cui agli artt. 316, 337 ter e 337 quater del codice civile, che richiedono il consenso di entrambi i genitori.

I Genitori dell'Alunno/a, studente/ssa (o chi ne fa le veci)

_____ (padre)

_____ (madre)